



Software di gestione del colore per monitor ColorEdge

# ColorNavigator 7

COLOREDGE E COLORNAVIGATOR 7 CONSENTONO AI CREATIVI DI OTTENERE UNA RAPPRESENTAZIONE PRECISA DEI COLORI PER SODDISFARE MOLTEPLICI ESIGENZE.



## Che cos'è ColorNavigator 7?

Il software di calibrazione gratuito per monitor EIZO ColorEdge

ColorNavigator 7 è la versione più recente del software di calibrazione e controllo qualità per i monitor grafici della serie ColorEdge. ColorNavigator 7 combina le funzionalità delle versioni precedenti, ColorNavigator 6 e ColorNavigator NX, e offre una soluzione completa, nuova e ottimizzata per i creativi dei settori più disparati.

Questo software proprietario semplifica la calibrazione e fornisce risultati affidabili per fotografia, progettazione, stampa, produzione video e non solo.



Color Management Software  
**ColorNavigator™ 6**

Client-Side Color Management Software  
**ColorNavigator™ NX**



**ColorNavigator 7**



Fotografia



Stampa



Produzione di contenuti Web



Produzione video

# Funzionalità di ColorNavigator 7



## Maggiore produttività grazie alla calibrazione semplice e veloce

ColorNavigator 7 calibra tutte le modalità colore simultaneamente. Questo consente di gestire singolarmente ciascuna modalità senza perdite di tempo, di lavorare in maniera più efficiente e di avere la certezza che il proprio monitor visualizzi i colori giusti in ogni modalità. Per i modelli ColorEdge più datati e dopo l'upgrade di ColorNavigator 6 è necessario calibrare singolarmente ciascun target.



## Selezionare la modalità colore ottimale per il proprio lavoro creativo

Fotografia, progettazione, stampa, produzione di contenuti Web e molto altro ancora – ColorNavigator 7 supporta più spazi colore, quali sRGB, Adobe® RGB, così come i rispettivi spazi colore cinematografici per consentire la selezione della modalità adatta ai target di calibrazione.



## Modificare le modalità colore in modo semplice e veloce con i tasti sul lato anteriore del monitor

L'elenco delle modalità colore di ColorNavigator 7 corrisponde a quello del menù OSD del monitor, cosicché tutte le opzioni disponibili coincidano e siano accessibili in più modi. Dopo la calibrazione, con l'ausilio dei tasti sulla parte anteriore del monitor, è possibile modificare le modalità in modo semplice e veloce, senza dover aprire ColorNavigator 7.

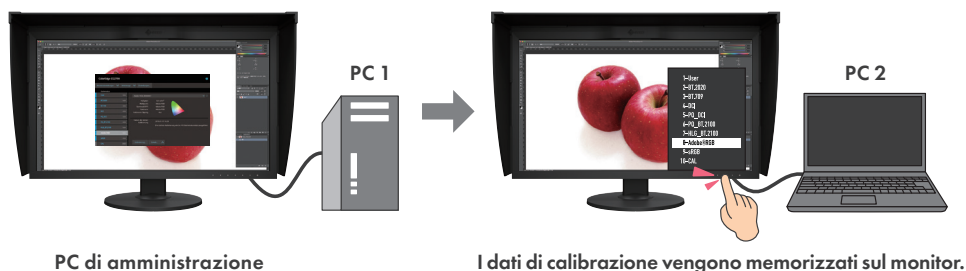
Se ColorNavigator 7 viene eseguito in background e la modalità colore viene modificata dal menù OSD del monitor, il profilo verrà adeguato di conseguenza anche nel sistema operativo del computer.



# Ulteriori funzionalità

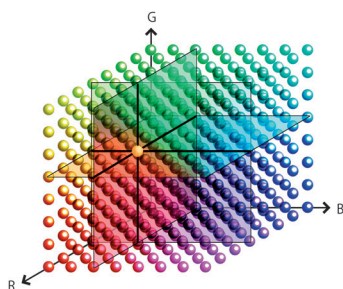
## Calibrare più monitor ColorEdge con un PC di controllo remoto

Con ColorNavigator 7 i dati di calibrazione applicati da un PC di controllo remoto vengono memorizzati su ciascun monitor ColorEdge e non nel sistema operativo. In questo modo, i singoli utenti non devono ricalibrare il monitor, anche se utilizzano un PC diverso da quello di controllo.



## Emulazione film con LUT a 3D

Con ColorNavigator 7 è possibile produrre dati di emulazione nel sistema di color grading dalla LUT a 3D dei contenuti video, al fine di regolare l'immagine del film su un monitor della serie CG.



Solo CG3145, CG319X, CG248-4K, CG279X, CG277 e CG247X

## Perché è importante la calibrazione?

Se, ad esempio, si producono materiali stampati...



Monitor ColorEdge con resa esatta dopo la calibrazione con ColorNavigator 7.

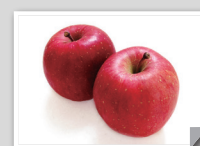
Monitor ColorEdge



Elaborazione



Materiale stampato



L'immagine stampata corrisponde alla visualizzazione su monitor: si evitano così errori di stampa.



Monitor non calibrato con colori errati.

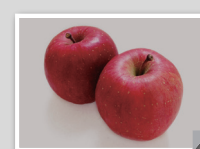
Monitor tradizionale



Elaborazione



Materiale stampato



L'immagine stampata non corrisponde alla visualizzazione su monitor. La correzione degli errori di stampa costa tempo e denaro.

# CALIBRAZIONE FACILE IN 3 PASSI

Per calibrare il proprio monitor bastano tre semplici passi.

**ColorEdge CG279X**

Impostazioni monitor | Strumenti | Preferenze...

**PASSO 1**

- User (STD)
- BT.2020 (STD)
- BT.709 (STD)
- DCI (STD)
- PQ\_DCI (STD)
- PQ\_BT.2100 (STD)
- HLG\_BT.2100 (STD)
- Adobe RGB (STD)
- sRGB (STD)
- CAL (ADV)

**PASSO 2**

Adobe RGB\_00000001

Luminosità	120 cd/m <sup>2</sup>
Punto Di Bianco	Adobe RGB
Gamma (EOTF)	Adobe RGB
Gamut	Adobe RGB
Gamut Clipping	Off

Data della regolazione: 2019-02-15 16:10  
Quando il monitor sarà utilizzato per 175 ora(e), verrà eseguita la regolazione.

**PASSO 3**

Calibra... | Dettagli... | ↑

**Verifica di Softproof**  
Luminosità: 120 cd/m<sup>2</sup>  
Temperatura colore: 5000 K  
Valore gamma: 2,2  
con bilanciamento dei grigi  
Spazio colori: nativo

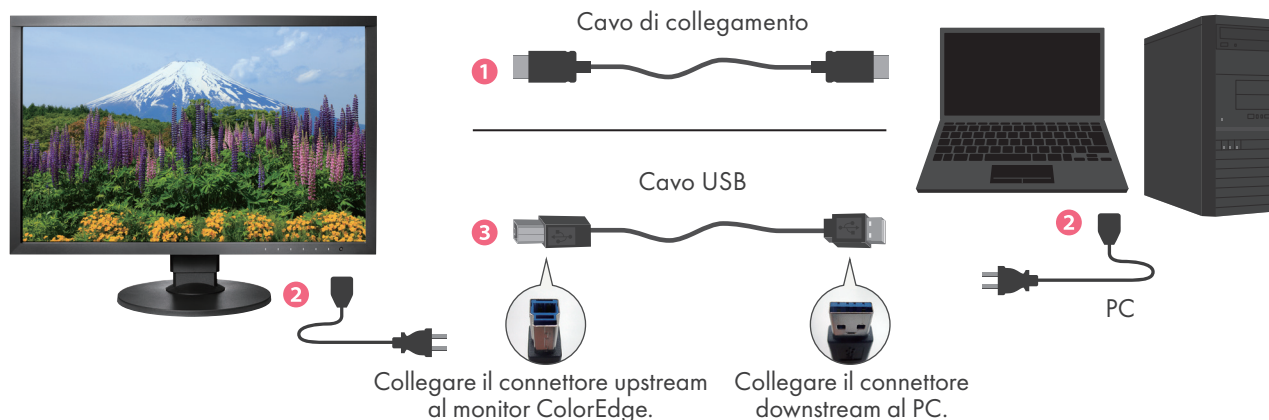
**sRGB**  
Luminosità: 120 cd/m<sup>2</sup>  
Temperatura colore: 6500 K  
Valore gamma: 2,2  
Spazio colori: sRGB

**Adobe® RGB**  
Luminosità: 120 cd/m<sup>2</sup>  
Temperatura colore: 6500 K  
Valore gamma: 2,2  
Spazio colori: Adobe® RGB

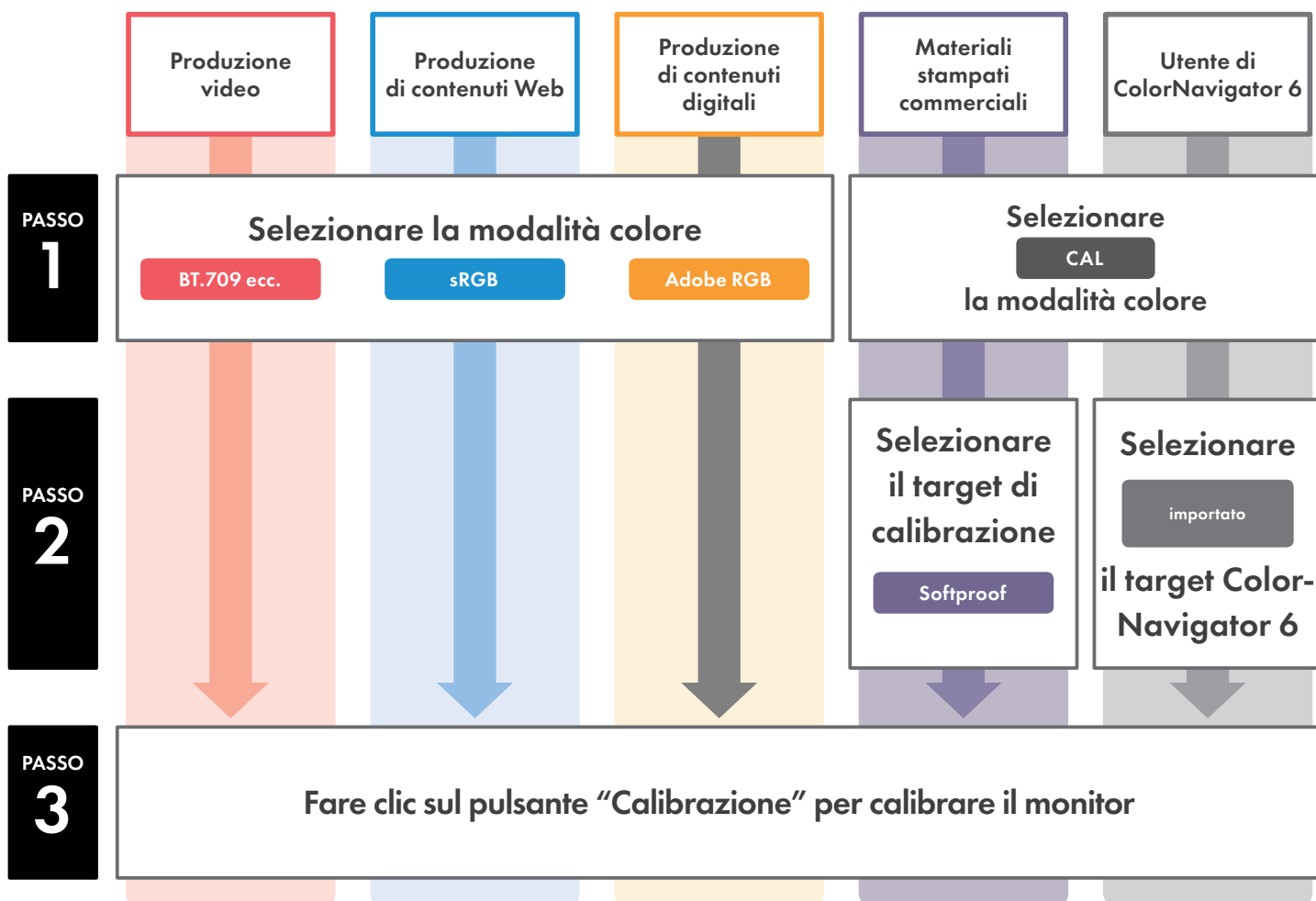
## Prima di iniziare

Accertarsi che il monitor ColorEdge e il PC siano collegati correttamente.

1. Collegare il monitor al PC con un cavo di collegamento.
2. Collegare monitor e PC alla rete elettrica e accendere entrambi.
3. Collegare il monitor al PC con un cavo USB.



## Selezionare il target di calibrazione corrispondente alla propria applicazione



Non appena viene ultimata la calibrazione, la modalità calibrata verrà contrassegnata in blu sul lato sinistro.

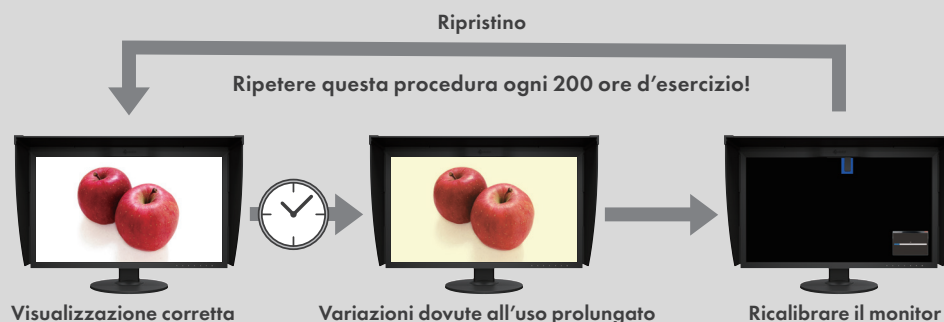
**Al termine di questa procedura, il monitor visualizzerà i colori con precisione. Chiudere ColorNavigator 7 – e dare libero sfogo alla propria creatività!**

### In caso di upgrade di ColorNavigator6

Dopo un upgrade da ColorNavigator 6 a ColorNavigator 7, oppure in caso di utilizzo di modelli ColorEdge meno recenti, i passaggi da seguire sono diversi da quelli descritti nelle presenti istruzioni. Per maggiori informazioni consultare: [www.eizo.eu/cn7](http://www.eizo.eu/cn7)

## Perché è necessaria una calibrazione periodica?

La precisione della visualizzazione su monitor si riduce in caso di uso prolungato. Quasi sempre si riduce la luminosità del monitor oppure si sposta il punto di bianco. Per ripristinare la precisione del monitor, occorre reimpostare il monitor con una calibrazione periodica.



Con ColorNavigator7 è possibile ricalibrare il proprio monitor ColorEdge in modo semplice e veloce. In questo modo, si avrà sempre una visualizzazione su monitor precisa e affidabile dei contenuti dei propri file.

## Consigliato per ColorNavigator 7

ColorNavigator 7 supporta i seguenti sensori di calibrazione e sistemi operativi (aggiornato a novembre 2018).

Sensori di calibrazione	
X-Rite	i1Monitor, i1Pro, i1Pro 2, i1Studio, i1Display 3, i1Display Pro ColorMunki PHOTO ColorMunki DESIGN
Datacolor	Spyder4, Spyder5
EIZO	EX2, EX3 Sensori di calibrazione integrati

Sistemi operativi		
	Mac	Windows
Sistema operativo	macOS Mojave (10.14) / macOS High Sierra (10.13) / macOS Sierra (10.12) / OS X El Capitan (10.11) /	Windows 10 (32 Bit, 64 Bit) Windows 8.1 (32 Bit, 64 Bit) Windows 7 (32 Bit, 64 Bit)
PC che soddisfa i requisiti del sistema operativo.		
Condizioni	Porte USB (è necessario un PC con due o più porte libere) 16,7 milioni di colori Risoluzione minima di 1024 × 768 pixel	

ColorNavigator 7 può essere scaricato gratuitamente. Alla pagina Web di EIZO, [www.eizo.eu/cn7](http://www.eizo.eu/cn7), è riportato un elenco completo dei dispositivi di misurazione supportati, oltre alle informazioni sulla compatibilità.

### EIZO Europe GmbH – Succursale per l'Italia

Via Torino, 3/5

20814 – Varedo (MB)

Phone: +39 0362 1695250

[www.eizo.it](http://www.eizo.it)

Tutti i nomi dei prodotti sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati delle rispettive imprese. ColorEdge ed EIZO sono marchi registrati della EIZO Corporation. Le specifiche sono soggette a variazione.

© 2019 EIZO Corporation

Con riserva di modifiche e correzioni. Versione del 02/2019

